

# Escaping the traditional classroom

Proiectul "Evadarea din sala de clasă tradițională" se concentrează pe utilizarea conceptelor escape room în scopuri educaționale și, mai precis, în predarea limbii spaniole ca limbă străină. Proiectul a fost realizat la Școala de Educație a Politehnicii din Porto, Portugalia, cu două grupuri de elevi (cu vârste cuprinse între 17 și 25 de ani), care frecventează fie cursuri spaniole A2, fie spaniole B1.2. Două camere de evacuare educaționale au fost create pe baza a două seriale tv spaniole populare.

## Particularități

1. Jaful cuptorului cu microunde: elevii au trebuit să descopere cine a fost hoțul din spatele jafului unui cuptor cu microunde, rezolvând o serie de puzzle-uri legate de revizuirea unor subiecte, inclusiv vocabularul (haine, mediul de călătorii, mass-media), timpurile verbelor, cuvintele de legătură etc. S-a desfășurat ca o activitate de recapitulare care s-a desfășurat la sfârșitul semestrului. Videoclipul introductiv și decorul estetic au jucat un rol important pentru stabilirea contextului și scufundarea elevilor în joc. Într-o structură secvențială, elevii au trebuit să îndeplinească o serie de sarcini (mesaj scris invers, un puzzle de cuvinte încrucișate, glob cu o cheie, exerciții de gramatică, e-mail cu exerciții cu variante multiple, o sarcină finală cu un cod QR) înainte de a putea găsi în cele din urmă niște cărți cu literele care dezvăluie identitatea hoțului.
2. Asasinarea lui Edgar: această cameră de evadare a fost creată de către elevii spanioli de nivel B1.2 pentru a fi implementate în cadrul claselor de nivel A2. Elevii au fost nevoiți să dezvăluie cine și-a ucis unul dintre colegii de clasă, rezolvând puzzle-uri și sarcini legate de unitatea de "dragoste și prietenie" a carnetului lor de curs, în care elevii au trebuit să învețe vocabularul legat de subiect, timpurile verbelor etc. Puzzle-urile au urmat din nou o structură secvențială și au fost variate. Mai exact, după o narațiune audio pentru a stabili contextul jocului, elevii au fost rugați să folosească un plic cu o hartă și trei întrebări, un cod QR, o scrisoare de dragoste scrisă invers, un puzzle de cuvinte încrucișate, o carte cu o cheie ascunsă și, în cele din urmă, notele jurnalului lui Edgar, înainte de a-și da seama cine a fost criminalul lui Edgar.



# Escaping the traditional classroom

## De ce este relevant pentru predarea limbilor străine

Toate punctele luate în considerare, cele două camere de evacuare implică o expunere amplă la practica limbilor străine privind competențele lingvistice, în special cele receptive (citire și ascultare) și servesc ca o modalitate motivantă pentru elevi de a revizui structurile gramaticale și elementele de vocabular pe care le-au învățat recent. Mai important, proiectul arată modul în care predarea limbilor străine poate contribui substanțial la dezvoltarea abilităților elevilor secolului 21. În special, cele două situații de învățare a limbilor străine prezentate aici sunt strâns legate de cultivarea participării active a elevilor, a abilităților de colaborare și de rezolvare a problemelor.

## Bibliografie

Cruz, M. (2019). Escaping from the traditional classroom - The 'Escape Room Methodology' in the Foreign Languages Classroom. *Babylonia - Rivista svizzera per l'insegnamento delle lingue*, [online] 3, pp.26–29. Available at: [https://www.academia.edu/41201519/Escaping\\_from\\_the\\_traditional\\_classroom\\_The\\_Escape\\_Room\\_Methodology\\_in\\_the\\_Foreign\\_Languages\\_Classroom](https://www.academia.edu/41201519/Escaping_from_the_traditional_classroom_The_Escape_Room_Methodology_in_the_Foreign_Languages_Classroom) (Accessed 15 Jan 2021).

